

Marco tiene 32 años y es originario de México D.F.

Estudiante de un máster

1. *¿Por qué te decidiste ir a Finlandia?*

Me interesaron muchas cosas de Finlandia. Su gran reputación en el diseño y en la arquitectura, al ser un país nórdico me llamó mucho la atención todas las diferencias el cual tenía con mi país, también me llamó la atención que a pesar de tener un alto nivel y un buen prestigio las universidades en Finlandia, la educación a niveles de Licenciatura, maestrías y doctorados es gratis ya sea para los finlandeses o estudiantes extranjeros; esto además de ayudar económicamente a un estudiante extranjero, dice mucho de la visión sobre la educación que se tiene en Finlandia, a diferencia de muchos países, el principal fin de una universidad en Finlandia es educar y formar; y no se ve como un negocio.

Antes de irme a Finlandia o interesarme por el país, al principio yo quería estudiar algo después de mis estudios universitarios en México, y empecé a investigar sobre España, en ese tiempo mi hermano se quería ir a estudiar una maestría en diseño en Finlandia, me acuerdo que hasta estaba yendo a clases de finés en esa época con una novia que tenía, al final se separaron y dejó la idea de irse, pero yo terminé cogiendo los folletos que él tenía y me empezó a interesar mucho la universidad donde él quería ir, aunado a los comentarios de un amigo de mi hermano el cual era mexicano-finlandés y pues bueno acabé en Finlandia.

2. *¿Podrías resumir tu experiencia? (Cuándo llegaste y cuándo te marchaste, tiempo de estancia, dónde estudiabas / trabajabas, horarios, ambiente, compañeros, etc.)*

Llegué en el verano de 2005 y me marché en el verano de 2007, 2 años. Yo estudio (por que aún estoy haciendo mi tesis) en la universidad de artes y de diseño de Helsinki (una maestría en intervenciones espaciales y diseño del espacio), los horarios de tutorías eran martes y jueves, cuando había talleres era más intensivo (diario) algunas horas por día, el horario es muy relativo en esa universidad uno elige cuanta carga de trabajo quiera tener, normalmente la educación a nivel universitario en Finlandia es muy autodidacta, o por lo menos es lo que yo viví, nadie te exige lo que tienes que hacer, normalmente es muy libre casi siempre uno va al ritmo que le parece correcto.

En lo particular se me hizo un sistema totalmente diferente al que yo estaba acostumbrado, en general me gustó mucho; esa universidad es interdisciplinaria, me refiero a que uno puede tomar clases de diferentes áreas o temas, el ambiente es muy internacional, como el 30% de los estudiantes son extranjeros, realmente me gustó mucho el ambiente, en esa escuela la gente es muy amigable y muy abierta.

También en el segundo año tuve la experiencia de trabajar un año en un estudio de arquitectura, fue una muy buena experiencia, lo que pude notar es que la gente es un poco más callada, el rendimiento es alto, normalmente van de 9 a 5; sólo tienen 20 min. de comida o almuerzo, o más bien es el tiempo que utilizan para comer, es impresionante lo rápido que comen ¡o más bien se empujan la comida!

Lo que sí pude notar en un trabajo es que no había división física de lugares, ¿a que me refiero? normalmente en todos los estudios de arquitectura que he trabajado existían los privados o despachos de los jefes o socios, jefes de área etc... Pero lo que noté es que aquí eran mesas alargadas y el dueño o socio del estudio estaba sentado al lado del estudiante o de un arquitecto muy joven y así todo el estudio estaba organizado, sólo existía un privado que era la sala de reuniones. Eso me llamó mucho la atención. El ritmo de trabajo es un poco más lento pero dicen que se toman más tiempo para no tener tantos errores.

3. ¿Qué destacarías como positivo de tu experiencia en Finlandia?

Yo destacaría el trato que tuve, en mi caso particular puedo opinar muchas cosas positivas, me trataron muy bien desde el principio, hice amigos finlandeses, la gente fue muy hospitalaria conmigo, conocí, vi y comí cosas que nunca hubiera hecho en mi país, yo siempre he pensado que el estudiar o tener una experiencia en otro país nos hace conocernos a nosotros mismos como personas y eso nos enriquece nuestra visión de la vida y nuestro criterio personal.

En cuanto al país yo destacaría su funcionalidad, la belleza de ese país además de sus paisaje, sauna, chocolate y la gente; es que todo funciona como debería ser, todo trámite legal, burocrático, escolar normalmente funciona muy bien y bastante rápido,

4. ¿Qué destacarías como negativo de tu experiencia en Finlandia?

Algunos dicen que lo peor de Finlandia es la oscuridad y su comida, para mí yo creo que es lo gris del cielo en otoño (antes de que caiga la primera nevada) si lo gris del cielo se forma como una nata o una masa gris que pueden pasar desde un mes o mes y medio sin ver un rayo de sol, me acuerdo una anécdota acerca de eso:

Estábamos un amigo brasileño y yo jugando con su hijo en un parque rodeado por edificios de estudiantes, era finales de noviembre y no habíamos visto un rayo de sol por más de un mes, cuando de repente se empezó a abrir el cielo y ¡empezaron a verse unos rayos de sol! Nosotros estábamos viendo hacia el cielo cuando de repente de una ventana una chica se quitó la camiseta, el sujetador y ¡¡se quedó desnuda con los brazos abiertos como una cruz!! ¡como recibiendo el sol!

Bueno sólo nos volteamos a ver mi amigo y yo en una manera diferente reímos un poco y seguimos jugando en el parque.

Tal vez destacaría como un aspecto negativo el no poder aprender el idioma tan rápido, al ser un idioma tan difícil aunado que en Helsinki todo el mundo habla inglés, a los extranjeros nos resulta más difícil aprender el finés y eso de alguna manera no te hace vivir completamente la cultura y si te separa un poco de la sociedad finlandesa.

5. *¿Qué crees que es lo que más les gusta a los extranjeros de Finlandia?*

Los paisajes, la tranquilidad, la honestidad de la gente, la seguridad con la que se puede caminar en sus calles, el funcionamiento de las cosas... simplemente funcionan.

6. *¿Y lo que menos?*

La comida (es una comida un poco simple), el clima, lo largo del invierno, el idioma (lo difícil que es aprender el finés) y cómo beben los finlandeses.

7. *Describe, por favor, quiénes eran las personas con las que pasabas más tiempo y su nacionalidad y la calidad de tus relaciones con finlandeses.*

En la escuela normalmente pasaba el tiempo con varios amigos tanto finlandeses como extranjeros. Los más importantes son:

Devon (Australia), Claire (Francia), Ben (Holanda), Terhi (Finlandia), Timo (Finlandia), Antti (Finlandia), Bogdam (Rusia), Masa (Japón), Paulina (Finlandia), Maria (Finlandia), Marcelo y Andrea (Brasil).

Realmente la calidad de mis relaciones con los finlandeses era muy buena tanto así que Terhi (mi mejor amiga) fue mi testigo de boda y con Timo planeamos en un futuro tener un estudio de diseño juntos.

8. *¿Qué crees que sabían tus amigos de Finlandia antes de estar tú allí?*

Realmente poco, sólomente los que mas sabían eran los que estudiaron lo mismo que yo, pero en general sabían que es un país nórdico y que su capital es Helsinki y que está al norte de Europa

9. ¿Y después?

Que es un país nórdico y que su capital es Helsinki y que está al norte de Europa + cómo es el idioma, cómo son los inviernos de crudos y largos, cómo es la experiencia de la sauna, cómo es su gente etc... Y en general cómo funcionan todas esas cosas cotidianas que funcionan de otra manera que en el país de origen de uno (como: en Finlandia no existen los cheques, que la gente todo lo hace por Internet, que en Helsinki existen los tranvías, cómo funciona la ciudad, las universidades, las relaciones en pareja, etc ... y todo lo relacionado a la vida cotidiana).

10. ¿Qué opinión de México y de los mexicanos tienen, en general, los finlandeses que te has encontrado?

Depende con quién hable uno, me ha tocado gente que me pregunta: "¿qué idioma hablamos en México?" hasta gente muy informada de la situación en México, pero si yo hiciera un promedio yo creo que piensan que es un país o que vengo de la ciudad más grande del mundo con todas sus virtudes y defectos, (divertida pero insegura, espontánea pero desordenada, etc...) que es un país exótico, divertido, inseguro y con gente muy amigable.

11. ¿Cómo crees que te ha influido tu experiencia allí?

Pues en mi caso demasiado, tanto así que me casé con una finlandesa y estamos pensando en regresar muy pronto a Helsinki, me influyó también mucho en mi forma de ver las cosas (por lo menos algunas) y de hacerlas, tanto en mi vida personal como profesional, me influyó mucho en mi caso en cómo veo ahora pequeños detalles como por ejemplo:

Antes nunca me hubiera fijado en un día soleado, o nunca hubiera disfrutado tanto sentarme en un parque, pero no sé por qué me he dado cuenta de esos pequeños detalles que vi en un bosque o al vivir en una pequeña ciudad con un clima tan inclemente que nunca me hubiera dado cuenta inmerso en la rapidez y continuidad de la ciudad de México.

Pero en general si ha influido en mi manera de ver las cosas, me ha abierto la visión que tengo de la vida y me ha hecho más abierto hacia ciertas cosas o posturas. Siento que maduré mucho en ese viaje el cual lo recuerdo con nostalgia y alegría.

12. Podrías contar alguna anécdota relacionada con tu estancia allí.

Uff, varias, me acuerdo que la primera vez que fui a conocer a los padres de Kati (mi pareja) me acuerdo que llegué a su casa por primera vez, al pasar el umbral de la puerta vi a sus padres, gente común, estaban ellos dos de pie en el recibidor de su casa, me saludaron, me estrecharon la mano y sonrieron, la siguiente frase fue "por favor pasen a la sauna".

Al principio no entendí bien lo que quería decir, ya que sólo ellos hablaban finés y no inglés, pero después comprendí por Kati que me estaban diciendo en efecto que pasara a la sauna con mi novia (no suena nada del otro mundo, pero al reflexionar en ese momento que el padre de mi novia me pida que entre a un cuarto de madera en pelotas con su hija a sudar a una temperatura de más 90 grados, salir, darme unos cubetazos de agua fría y volverme a meter) es algo que no todos los días pasaría en mi patria... bueno en ese momento me avergoncé un poco pero accedí.

Ya con el tiempo uno se acostumbra, después me tocó meterme a la sauna con el suegro lo cual es muy común que un sábado familiar se metan primero los hombres (padre, hijos, cuñados, yernos, etc.) y después mujeres (madre, hijas, cuñadas, etc.)

Otra experiencia no es tan graciosa: es bañarse en un hoyo del mar congelado y después irse a la sauna a +90°C y después salir de nuevo al frío y meterse al mar. Esa experiencia es algo que nunca lo voy a olvidar.

Y la última el poder caminar sobre el mar congelado y estar en medio de una superficie inmensa totalmente blanca, sentir que uno es infinitamente pequeño.... Es algo ensimismante.

13. Puedes dar unos consejos a los /mexicanos para estudiar/trabajar allí?

Estas experiencias que les he contado al parecer suenan muy bien, divertidas, etc. pero quisiera decir que como a mi me fue muy bien en esa experiencia había otras personas ya sea estudiantes o trabajadores extranjeros a las cuales no les gustó o que no comparten la misma opinión de Finlandia que yo; por eso creo que el primer consejo y el más importante que yo les daría:

“Nunca se hagan expectativas de algo”.

Si en su caso se fueran a vivir a un lugar no se hagan ninguna expectativa ni buena ni mala por que puede darse el caso que se desilusionen, hasta no conocer y vivir la experiencia juzguen y por ustedes mismos.

Estudiar en Finlandia:

Yo recomendaría Finlandia para estudiar todo tipo de estudios relacionado con diseño, arquitectura, artes incluyendo historia del arte, cultura visual, ingenierías relacionadas a la tecnología y telecomunicaciones, ciencias biológicas, música etc., en general podría decir que tiene un muy buen nivel académico en todos sus estudios.

Consejos prácticos:

Para estudiar normalmente todas las maestría y doctorados son en ingles así que realmente lo deben de hablar o por lo menos lo básico.

Para entrar a una universidad piden muchos requisitos yo aconsejo que vean con antelación todos estos requisitos.

Para entrar a una universidad de diseño es muy importante que manden un buen portafolio trabajo y que el mismo trabajo este relacionado con lo que quieran estudiar eso lo toman muy en cuenta (el portafolio).

Vivir como estudiante es barato. Vivir sin estudiar es muy caro. Un estudiante puede vivir con 500 a 700 euros mensuales.

Existen muchas ayudas al ser estudiante, tanto en el transporte publico, en trenes y alimentación. (Ojo si uno tiene mas de 30 años ya no tiene descuento en el abono de transporte público.)

Trabajo:

Mi consejo, es difícil conseguir trabajo como extranjero, mas no imposible, es más fácil conseguir trabajo como estudiante de una universidad de ahí que sólomente buscar trabajo sin haber estudiado ahí.

En muchas compañías transnacionales el idioma oficial es el inglés. Pero definitivamente facilita todo si uno sabe hablar el idioma.

14. ¿Podrías indicar algunas direcciones útiles y webs para los que deseen estar informados?

<http://www.virtualfinland.fi> (todo sobre Finlandia, trámites legales, visados etc...)

www.taik.fi (Universidad de artes y diseño de Helsinki)

<http://www.madrid.fi>

www.studyfinland.fi (donde pueden encontrar todos los estudios que tiene Finlandia).

www.hoas.fi (para solicitar hospedaje como estudiante, sólo si uno es aceptado por la universidad).

<http://www.hel-looks.com> (para que se den una idea de cómo es la cultura visual y cómo visten los finlandeses, no todos, sólo los más destacados).

www.visitfinland.com (viajar a Finlandia).

<http://www.greetings.fi> (es un gran trabajo de un fotógrafo finlandés. Es una auto-crítica al alcoholismo que sufren ciertos sectores de la sociedad finlandesa).

<http://www.wearekasino.com> (buena revista finlandesa de cultura visual).

<http://www.reginaregina.com> (un grupo finlandés, lo que se escucha ahora en Finlandia).

<http://www.marimekko.fi/fi> (yo creo que la marca mas prestigiada de ropa).

<http://www.iittala.com> (si quieren conocer un poco del diseño de Finlandia).

<http://www.alvaraalto.fi> (arquitecto, es considerado como el mejor arquitecto y tal vez el finlandés más conocido de toda la historia a nivel mundial).

<http://www.6d.fi> (es un periódico para toda la comunidad extranjera, está en inglés, muy recomendable).

Muchas gracias por conceder a FENNIA esta entrevista.

José Luis Muñoz Mora

Sep, 2009

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.

No se permiten la copia, modificaciones y extracciones de este artículo. En ningún caso se autoriza su uso para fines comerciales, educativos o divulgativos, excepto como enlace y citando la fuente y el autor.

www.fennia.org